

SPIELPLAN
**03 - 04
2026**


Titelbild: »Der Tatortreiniger«

MÄRZ | BEGINN 19.30 UHR

So. 01.	DER TATORTREINIGER 18 UHR
Do. 05.	DER TATORTREINIGER
Fr. 06.	DER TATORTREINIGER
Sa. 07.	WUNDER GIBT ES IMMER WIEDER <i>Zum internationalen Frauentag</i>
So. 08.	VOM DIENSTMÄDCHEN ZUM FRÄULEIN VOM AMT 18 UHR <i>Zum internationalen Frauentag</i>
Di. 10.	TROTZDEM MUSIK
Mi. 11.	NEIN ZUM GELD!
Do. 12.	NEIN ZUM GELD!
Fr. 13.	JEEPS
Sa. 14.	JEEPS
So. 15.	DER TATORTREINIGER 18 UHR
Mo. 16.	MEI FÄHR LADY
Di. 17.	MEI FÄHR LADY
Do. 19.	EXTRAWURST <i>Internationale Wochen gegen Rassismus</i>
Fr. 20.	EXTRAWURST <i>Internationale Wochen gegen Rassismus</i>
Sa. 21.	KURZSCHLUSS
So. 22.	STERNENZAUBER 11 UHR 13 UHR
So. 22.	KURZSCHLUSS 18 UHR
Mi. 25.	DIE 39 STUFEN
Do. 26.	DIE 39 STUFEN
Fr. 27.	DIE 39 STUFEN
Sa. 28.	MEINE MAMA IST EIN ARSCH / MEIN PAPA IST EIN DRECKSACK
So. 29.	MATCH ME IF YOU CAN 18 UHR
Di. 31.	MATCH ME IF YOU CAN

APRIL | BEGINN 19.30 UHR

Mi. 01.	DER TATORTREINIGER
Do. 02.	DER TATORTREINIGER
Fr. 03.	JEDE FREUNDSCHAFT MIT MIR IST VERDERBLICH
Sa. 04.	DER TATORTREINIGER
So. 05.	DER TATORTREINIGER 18 UHR
Di. 07.	MATCH ME IF YOU CAN
Mi. 08.	MATCH ME IF YOU CAN
Do. 09.	DIE 39 STUFEN
Fr. 10.	DIE 39 STUFEN
Sa. 11.	JEEPS
So. 12.	FARBENZAUBER 11 UHR 13 UHR
So. 12.	JEEPS 18 UHR
Mi. 15.	MEI FÄHR LADY
Do. 16.	MEI FÄHR LADY
Fr. 17.	KURZSCHLUSS
Sa. 18.	KURZSCHLUSS
So. 19.	MEINE MAMA IST EIN ARSCH / MEIN PAPA IST EIN DRECKSACK 18 UHR
Sa. 25.	VOLLE TÖNUNG - BLONDINEN GREIFEN AN PREMIERE
So. 26.	EXTRAWURST 18 UHR
Mi. 29.	IMPROTHEATER CHAMÄLEON - »WE MAKE YOUR DAY«
Do. 30.	EXTRAWURST

MAI | BEGINN 19.30 UHR

Fr. 01.	KURZSCHLUSS
Sa. 02.	VOLLE TÖNUNG - BLONDINEN GREIFEN AN
So. 03.	VOLLE TÖNUNG - BLONDINEN GREIFEN AN 18 UHR

KARTENVORVERKAUF

 Bestellen Sie bequem unter www.okticket.de oder den dort verzeichneten Vorverkaufsstellen.

 Außerdem erhältlich in der Tourist Info Altes Rathaus (Rathausplatz 4) Tel: 0941 - 507 50 50, sowie bei uns im Turmtheater unter info@regensburgerturmtheater.de

* In den VVK-Stellen von okticket.de und der Mittelbayerischen Zeitung sowie in der Tourist Info im Alten Rathaus wird zusätzlich zum angegebenen Preis eine Vorverkaufsgebühr berechnet.

** Familienkarte (2 Erwachsene und 2 Kinder bis zum vollendeten 14. Lebensjahr) sind erhältlich für alle Kinderstücke. Nur beim Turmtheater Regensburg direkt und nicht im Internet buchbar.

*** Bei Gastspielen außerhalb des Turmtheaters können Uhrzeiten und Eintrittspreise abweichen.


KONTAKT

 Turmtheater Regensburg
Watmarkt 5, 93047 Regensburg

Tel: 0941 - 56 22 33 | Di. und Do. 11 - 14 Uhr

E-Mail: info@regensburgerturmtheater.de
Web: regensburgerturmtheater.de
Soweit nicht anders angegeben, Vorstellungsbeginn 19.30 Uhr, Einlass eine halbe Stunde vor Vorstellungsbeginn.
PREISE

Reguläre Vorstellungen: 32€*

Kindervorstellungen: 14€*, Kinder bis 14 Jahre 11€*, Familienkarte 42€**

Abweichungen entnehmen Sie bitte den Stückbeschreibungen.

ERMÄSSIGUNGEN

Schüler, Studenten, Auszubildende	(50%)	16€
Menschen mit Behinderung ab GdB 70	(50%)	16€
Schwerbehinderte, eine Begleitperson	(100%)	0€
Mitglieder: Kulturturn e.V., Stadtmarketing R., Faszination Altstadt, Aktivkarte Regensburg		28€

GUTSCHEINE

Geschenkgutscheine erhalten Sie mit dem von Ihnen gewünschten Betrag, direkt beim Turmtheater (weder bei okticket erhältlich noch einlösbar).

DAS TURMTHEATER REGENSBURG

Hoch über der Regensburger Altstadt, im sechsten Stock des Goliathhauses. Ein Raum für Geschichten, Leidenschaft, Haltung und Begegnung.

 **79 PLÄTZE**
 **BAR**
TRÄGERVEREIN

Werden Sie Mitglied im Kulturturn e.V. und helfen Sie aktiv mit, das Turmtheater als kulturellen Treffpunkt in Regensburg zu erhalten und weiterzuentwickeln.

WERDEN SIE SPONSORING-PARTNER

Durch Sponsoring einer ganzen Spielzeit oder einzelner Theaterstücke können Sie gezielt Kultur fördern und zugleich Präsenz zeigen. Wählen Sie selbst den gewünschten Rahmen.

THEATERRÄUME MIETEN

Sie können das Theater über den Dächern der Regensburger Altstadt mieten. Mit 79 Sitzen, einer Bar und professioneller Bühnenausstattung eignet sich das Turmtheater für private Feiern, kulturelle Veranstaltungen oder Firmen-Events – im besonderen Ambiente.


Das Turmtheater Regensburg wird gefördert durch das Bayerische Staatsministerium für Wissenschaft und Kunst, die Stadt Regensburg und Neustart Kultur.


Die Beauftragte der Bundesregierung für Kultur und Medien


UNSERE PARTNER


< Zum aktuellen Spielplan des Turmtheater Regensburg


TURMTHEATER REGENSBURG
Watmarkt 5, 93047 Regensburg
regensburgerturmtheater.de



VOLLE TÖNUNG – BLONDINEN GREIFEN AN | PREMIERE: Sa. 25.04.2026

Swing-Revuelette von Nici Neiss und Cordula Polster

Eine rasante musikalische Komödie, angesiedelt im Mikrokosmos eines Friseursalons. Mit viel Tempo, Wortwitz und bekannten Songs erzählt das Stück von drei Frauen, deren Leben, Wünsche und Missverständnisse sich zwischen Lockenwicklern und Trockenhauben unaufhaltsam verheddern.

Georg Lorenz, Mona Fischer, Sonia Moser, Chris Nonnast, Matthias Leitner (Musikalische Leitung) | Regie und Ausstattung: Björn Bugiel | Eintritt: 32€ + VVK*



MEI FÄHR LADY Komödie von Joseph Berlinger

Eine eifrige Chinesin will auf einer Donaufähre arbeiten und muss deshalb Bairisch lernen. So wie der verliebte französische Rapper, der seine Kellnerin im Wirtshaus verstehen möchte. Und der kontaktfreudige norddeutsche Manager Striede, der sich in einem niederbayerischen Dorf ein altes Haus gekauft hat. Sie alle besuchen den ultimativen Bairisch-Crashkurs.

Michael Heuberger, Eva Sixt, Georg Lorenz | Autor, Bühne, Regie: Joseph Berlinger | Eintritt: 32€ + VVK*



JEEPS Komödie von Nora Abdel-Maksoud

Eine neue Erbschaftsreform sorgt dafür, dass 400 Milliarden Euro per Losverfahren vergeben werden. Ort der Umsetzung: Die Agentur für Arbeit. In diesem Sozialexperiment geraten vier Figuren in einen höchstvergnüglichen Diskurs. Die bissige und zugleich kluge Gesellschaftssatire geht auf humorvolle Weise der Frage nach: Ist die eigene finanzielle Sicherheit wichtiger als gesellschaftliche Solidarität?

Heike Ternes, Barbara Trottmann, Ernst Matthias Friedrich, Pascal Averibou | Regie: Markus Bartl | Ausstattung: Philipp Kiefer | Eintritt: 32 € + VVK*



DIE 39 STUFEN Komödie nach Alfred Hitchcock von Patrick Barlow

Kriminalkomödie nach Alfred Hitchcocks Film »The 39 Steps«. Vier Schauspieler und ein Musiker nehmen die Zuschauer mit auf Richard Hannays abenteuerliche Reise von London in die schottischen Highlands und wieder zurück. Ständig auf der Flucht muss der vermeintliche Mörder nicht nur seine Unschuld beweisen, sondern auch das Geheimnis der »39 Stufen« lüften.

János Kapitány, Johannes Aichinger, Georg Lorenz, Magdalena Meier, Martin Kubetz (Musik/Ton) | Regie: Markus Bartl | Ausstattung: Philipp Kiefer | Eintritt: 32€ + VVK*



MEINE MAMA IST EIN ARSCH / MEIN PAPA IST EIN DRECKSACK Schauspiel von Anoushka Warden

Zwei Stücke von Anoushka Warden feiern ihr deutsches Debüt im Turmtheater. »Meine Mama ist ein Arsch« erzählt von einer Jugendlichen, deren Kindheit jäh endet, als sich ihre Mutter einer Sekte zuwendet. »Mein Papa ist ein Drecksack« zeigt das Leben unter einem Vater, der seine Tochter zur Disziplin erzieht. Beide Stücke sind offenerherzige Einblicke in eine Pubertät unter widrigen Bedingungen.

Magdalena Meier | Text: Anoushka Warden, deutsch von Maria Harpner | Regie: Markus Bartl | Ausstattung: Philipp Kiefer | Deutsche Erstaufführung (DEA) | Eintritt: 32€ + VVK*



KURZSCHLUSS Komödie von Noa Lazar-Keinan

Neta und David führen ein Leben, das auf dem Papier ziemlich gut aussieht: zwei Kinder, zwei Karrieren. Doch dann wird bei ihrem Sohn Itamar Autismus diagnostiziert. Plötzlich gerät der ohnehin nicht ganz stromlinienförmige Familienalltag aus dem Takt. Die Komödie beleuchtet mit viel Humor, pointierten Dialogen und Elementen des Improtheaters die Herausforderungen des Familienlebens.

Melanie Rainer, Tobias Ostermeier | Regie: Markus Bartl | Ausstattung: Philipp Kiefer | Eintritt: 32 € + VVK*



NEIN ZUM GELD! Zeitgenössische Komödie von Flavia Coste

Die frischgebackenen Eltern Richard und Claire Carré haben den besten Freund und Richards Mutter zum Essen eingeladen, denn Richard hat etwas zu verkünden: Er hat 162 Millionen im Lotto gewonnen. Doch er will auf den Gewinn verzichten. Seine Liebsten können diese Entscheidung gar nicht nachvollziehen und versuchen alles, um Richard zu seinem Glück zu überreden. Wie mag der Abend enden?

János Kapitány, Barbara Trottmann, Heike Ternes, Pascal Averibou | Regie: Markus Bartl | Ausstattung: Sandra Münchow | Eintritt: 32€ + VVK*



EXTRAWURST Komödie von Dietmar Jacobs und Moritz Netenjakob

Bei der Mitgliederversammlung im Tennisverein soll über die Anschaffung eines neuen Grills abgestimmt werden. Normalerweise kein Problem – gäbe es nicht den Vorschlag, einen eigenen Grill für das einzige türkische Mitglied zu finanzieren. Eine gut gemeinte Idee, die aber unfassbar absurde Diskussionen auslöst und den eigentlich friedlichen Verein vor eine Zerreißprobe stellt.

Heike Ternes, János Kapitány, Georg Lorenz, Johannes Aichinger, Manuel Karadeniz | Regie: Markus Bartl | Ausstattung: Katharina Claudia Dobner | Eintritt: 32€ + VVK*



DER TATORTREINIGER Komödie nach der TV-Serie von Mizzi Meyer

Wenn die Polizei abzieht, beginnt Schottys Einsatz: Als Tatortreiniger räumt Heiko »Schotty« Schotte das weg, was keiner sehen will – und trifft auf Menschen, die schräger sind als jeder Tatort. Mit trockenem Humor und seiner unerschütterlichen Gelassenheit bringt er mit Witz allerhand Absurdes, Tragisches und Komisches ans Licht.

János Kapitány, Barbara Trottmann | Regie: Markus Bartl | Ausstattung: Philipp Kiefer | Eintritt: 32€ + VVK*



MATCH ME IF YOU CAN Komödie von Nina Hartmann und Gregor Barcal

Lisa und Martin sind beide auf der Suche und offen für Neues – zumindest einen Abend lang. Ihre Profile haben gematcht. Nun sollte es ans Treffen gehen... Das Stück beleuchtet mit viel Witz und Charme die Höhen und Tiefen von moderner Partnersuche und Onlinedating. Zwischen misslungenen Dates, witzigen Missverständnissen und überraschenden Wendungen bleibt kein Auge trocken. Gespielt wird das Stück von Barbara Trottmann und Tobias Ostermeier auf Bayerisch.

Barbara Trottmann, Tobias Ostermeier | Regie: Markus Bartl | Ausstattung: Philipp Kiefer | Eintritt: 32€ + VVK*



WUNDER GIBT ES IMMER WIEDER Revue von Gisela Maria Schmitz

Viel hat sich geändert in den vergangenen 100 Jahren zwischen Frau und Mann. Diese musikalisch-szenische Reise berichtet in Chansons und Schlagern davon. Originalzitate aus Politik, Werbung, Literatur, Fernsehen dokumentieren das Auf und Ab der Emanzipation. Ausgangspunkt ist die Einführung des Frauenwahlrechts im Jahr 1918. Eine Inszenierung der Koproduktion des Bandhaus Theaters Backnang.

Heike Ternes, Melanie Rainer, Georg Lorenz, Martin Kubetz | Regie: Andreas Wiedermann | Bühne: Manuel Kolip | Kostüme: Bianca Schmid-Hedwig und Manuel Kolip | Eintritt: 32€ + VVK*



VOM DIENSTMÄDCHEN ZUM FRÄULEIN VOM AMT Szenische Lesung begleitet von Küchenliedern

Petra und Sibylle Schleicher nehmen Sie mit auf eine Zeitreise durch die Geschichte der Frauenarbeit. In ihrer szenischen Lesung beleuchten sie die wechselnden Rollen und Herausforderungen, denen Frauen über die Jahrhunderte hinweg begegnet sind. Umrahmt wird das Programm von traditionellen Küchenliedern aus dem 18. und 19. Jhd., die einst die gängigen moralischen Werte für Frauen vorgaben.

Sibylle Schleicher, Petra Schleicher | Eintritt: 26€ + VVK*



JEDE FREUNDSCHAFT MIT MIR IST VERDERBLICH

Lesung aus dem Briefwechsel von Joseph Roth und Stefan Zweig

Es ist die Geschichte einer großen Freundschaft, die Geschichte einer Liebe. Der Briefwechsel zwischen Joseph Roth und Stefan Zweig gehört zu den eindringlichsten Dramen der Exilliteratur des 20. Jahrhunderts. Der eine aus einer alten wohlhabenden Wiener Fabrikantenfamilie, der andere vom äußersten Rande der Monarchie, in Armut aufgewachsen.

Werner Steinmassl, Gabi Wahlbrink | Eintritt: 26€ + VVK*



TROTZDEM MUSIK Sinnliche Kompositionen aus der Ukraine

Fantastische Klaviermusik der begabten jungen Pianistin Sofia Mishkurova. Tolle Kompositionen der ukrainischen Band Bass&Bus. Weitere Gast-Musiker*innen bereichern den Abend. Es wird schön! Künstlerische Leitung: Melanie Rainer
Reservieren: info@so-meine-art.de oder Tel. 0177-8663055

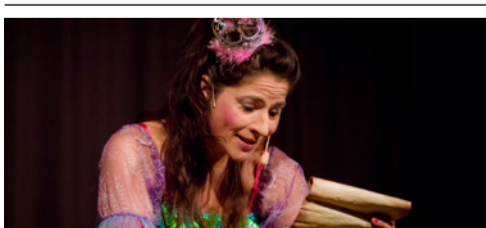
Sofia Mishkurova, Eduard Novoseltsev, Kateryna Palachova, Kostyantyn Shepelenko, Dmytro Amstibovskiy | Eintritt frei. Spenden erlaubt.



IMPROTHEATER CHAMÄLEON – »WE MAKE YOUR DAY« Improvisationstheater

Wie immer improvisieren die Chamäleons jede Szene – an diesem Abend werden speziell die Wünsche der mutigsten Zuschauer in Szene gesetzt. Ob dein nächster Heiratsantrag, Geburtstagsgrüße an die spanische Erbtante, ein Selbstfindungstrip mit der Canastagruppe nach Indien? Oder deine Reise mit dem Traumschiff in dein Unterbewusstsein? Heute Abend kein Problem. Raus aus dem Alltag, rein in die Welt der Phantasie. We make your day!

Eintritt: 22 €+ VVK*



FARBENZAUBER Musical für die ganze Familie von und mit Melanie Rainer

Ein fieser Graf hat drei Märchen verzaubert. Seitdem ist die Welt rostig und verstaubt. Mit Hilfe der Kinder will Prinzessin Sophie die Märchen richtigstellen und die Welt luftballonpump machen. Wird sie es schaffen? Seht selbst! Kommt zahlreich, Ihr Prinzessinnen und Ritter dieser Welt!
Für Kinder ab zwei Jahren. Dauer: ca. eine Stunde.

Musik: Melanie Rainer, Frank Helfer | Eintritt: 14€ + VVK*, Kinder bis 14 Jahre 11€ + VVK*, Familienkarte** 42€



STERNENZAUBER – JOJO VOM ANDEREN STERN Musical für die ganze Familie von Melanie Rainer

Das Musical Sternenzauber handelt von dem Außerirdischen Jojo, der auf unserer Erde landet. Er fühlt sich fremd, aber er nimmt sehr schnell Kontakt zu den Kindern auf und erzählt Ihnen von seinen Erlebnissen auf dem »merkwürdigen« Planeten Erde. Ein heiteres Mitmachmusical mit viel Musik und Spaß.
Für Kinder ab zwei Jahren. Dauer: ca. eine Stunde.

Musik: Melanie Rainer, Frank Helfer | Eintritt: 14€ + VVK*, Kinder bis 14 Jahre 11€ + VVK*, Familienkarte** 42€